

*Jordi Raich*

# Guerres de plàstic

El conflicte quotidià entre palestins i israelians

CRÒNIQUES D'ELS VIATGERS  
DE LA GRAN ANACONDA

## BUY GUERRES DE PLÀSTIC

Introducció  
El meu veí Jacques  
Jerusalem, parc temàtic  
Els drusos del Golan  
La boda més trista del món  
Futbol club ramadà  
La por al mirall  
El fòrum a Hebron  
Kosher? No gràcies  
El pare del poble  
Rússia al Mar Mort  
Tel Aviv, la terrestre  
El monstre de formigó  
Jardins de butxaca  
El menorah  
En mans del passat  
Els diaris del comte  
Massa caps d'any  
Bahaifa  
Òpera Gaza  
L'ou i la gallina en guerra

Chaos is sustainable:  
a lesson I learnt during three  
decades of work in armed conflicts  
all over the world.

And when chaos becomes part  
of daily life, the future disappears,  
happiness and sadness are  
measured in seconds, and  
existence adapts itself to destiny  
like water adapts to its container.

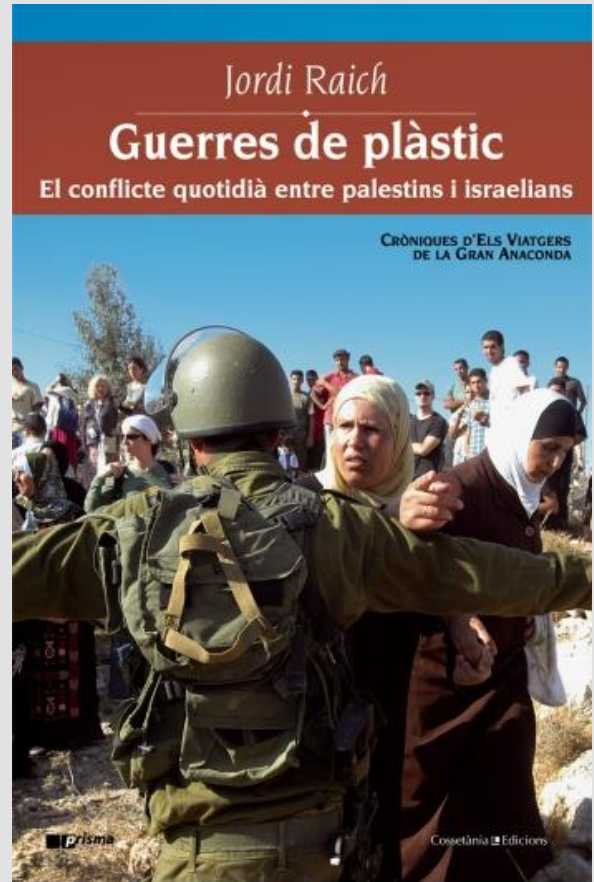
Palestinians and Israelis are  
the paradigm of sustainable chaos.  
At war for more than 70 years  
in a land of miracles, zeal and  
violence. A place you love in the  
morning and hate in the evening.

To realize that Palestinians and  
Israelis will carry on fighting for  
another 70 years while the world  
seeks a non-existent solution,

Hospitalitat beduïna  
La vida al checkpoint  
Tolerància fanàtica  
Doctor en humus  
Qassam City  
Coneixement ignorant  
Tour sense alternativa  
El somni de Galilea  
Amor de mare  
La pàtria interior  
Sociologia del souvenir (i)  
Sociologia del souvenir (ii)  
La clau del paradís  
D'un extrem a l'altre  
Geopolítica futbolera  
La paradoxa de Bilin  
Història futura  
El millor del Pròxim Orient  
Creure per viure  
Carib israelià  
Guerres de plàstic  
Els fills de l'Arca de Noè  
Com pitjor, millor  
Viatge a Ítaca

frees the spirit.

Only then we discover the people,  
the land and the sentiments that  
the media's overreporting  
bluntly ignores.



## GUERRES DE PLÀSTIC: BOOK REVIEWS

>Després del seu punyent *El espejismo humanitario*, que retratava la cara més fosca de les operacions d'ajut humanitari, l'escriptor i col·laborador del *Debat*, Jordi Raich, publica ara *Guerres de plàstic*, un nou assaig sobre un tema d'actualitat, en aquest cas el conflicte entre israelians i palestins. 'Comprendre que israelians i palestins seguiran matant-se durant els propers 70 anys mentre el món pretén buscar una solució inexistent allibera l'esperit', diu Raich a la sinopsi del llibre, una barreja d'anàlisi polític i de crònica dels seus darrers mesos al Pròxim Orient treballant com a expert en relacions internacionals. Un llibre amb una profunda simpatia per les persones concretes, siguin de la religió que siguin. *Carles Bellsolà (www.eldebat.cat)*.

>Jordi Raich ha estrenat un nou llibre: Guerres de Plàstic, després del llibre El espejismo humanitario que tindria que llegir tot ésser humà. No em llegiu a mi, llegiu-lo a ell. Gràcies, Jordi Raich. *Joan Planas (director de cine i blogger)*.

>El llibre m'ha encantat, i he de donar les gràcies al Jordi Raich per un senzill motiu: ja no m'he de preocupar per veure com explico allò d'allà a la gent d'aquí que no ho pot entendre. Ja ho ha fet el Jordi. *Pere Vilanova (Catedràtic de Ciència Política)*.

>La mirada de Jordi Raich es fixa amb atenció allà on sovint acaba la notícia, o es considera que no hi ha notícia. Jordi Raich no pren partit, que en aquest cas no significa fugir d'estudi sinó adoptar una forma de compromís realment valuosa. Escriu i diu la seva experiència i elabora unes cròniques que defugen les grans paraules o les grans solucions: parteix del convenciment de que, d'aquí a seixanta anys, israelians i palestins continuaran matant-se. Guerres de plàstic és la mirada de l'estranger vol entendre alguna cosa, amb unes cròniques on sovint una anècdota o una frase resumeixen amb exactitud el punt de vista de l'autor. *El Llibreter (www.llibreter.blogspot.com)*.

>L'escriptor Jordi Raich analitza en aquest llibre el conflicte arabo-israelià que descriu com el paradigma del caos sostenible, en el sentit que les persones que el pateixen s'han adaptat a viure en guerra durant 60 anys, immersos en una quotidianitat que els nega les perspectives de futur. 'La vida s'adapta al destí com l'aigua s'adapta al recipient', reflexiona Raich, que ja va retratar la cara més fosca de l'ajut humanitari al llibre El espejismo humanitario. Guerres de plàstic es fonamenta en l'experiència de l'autor al Pròxim Orient durant els darrers mesos i és una barreja d'anàlisi política i crònica costumista. *www.comunicacio21.com*.

>Sincerament, recomanem molt el nou llibre de Jordi Raich: Guerres de Plàstic. Sobre el conflicte entre àrabs i israelians se'n ha escrit molt, fins i tot massa, i quasi sempre en favor o en contra d'uns o d'altres. Sovint però, no se'ns explica el petit detall, el dia a dia de la gent que, al cap i la fi, és el més important. Aquest dia a dia que desconeixem és el que es respira a Guerres de Plàstic. *La placeta (Radio Arenys)*.

**HOME BOOKS ARTICLES PROJECTS IMAGES BIOGRAPHY**